

# abattoir

abattoir est un spectacle d'une quarantaine de minutes qui met en scène deux hommes et une femme, ouvriers dans l'une des grandes usines de viande du nord-ouest de la France. Ils ont un destin commun : le travail les a usés jusqu'à l'os.

«Au début, on pense qu'on ne va pas rester.

Mais on change seulement de poste, de service.

On veut une vie normale.

Une maison a été achetée, des enfants sont nés.

On s'obstine, on s'arc-boute.

On a mal le jour, on a mal la nuit, on a mal tout le temps.

On tient quand même, jusqu'au jour où l'on ne tient plus.

C'est les articulations qui lâchent. Les nerfs qui lâchent.

Alors l'usine vous licencie.»



[www.compagnieproductionsmerlin.fr](http://www.compagnieproductionsmerlin.fr)

# abattoir



photo : Fred Rouvray

Compagnie les productions Merlin

# EQUIPE

<b>abattoir</b>	Création 2008
Mise en scène	Anne Théron et Claire Servant
Scénario	Manuela Frésil
Adaptation	Manuela Frésil et Anne Théron
Comédiens	Edith Gambier, Christophe Malvault, Régis Roudier.
Son	Jean-Baptiste Droulers
Lumière	Philippe Morand
Scénographie	Barbara Kraft, Anne Théron, Michael Petit

Une production de la Cie « Les Productions Merlin »,  
co-production Le Théâtre-Scène Nationale de Poitiers /  
Festival Court Toujours, avec le soutien de la Mairie de  
Poitiers.

## ► Contact Administration:

Sylvie Alquier / Gingko Biloba  
01 43 56 52 22 - [gingkobiloba75@gmail.com](mailto:gingkobiloba75@gmail.com)

# PLATEAU

Technique	Durée : 40 mn
Plateau : 10 M x 8 M	Hauteur sous gril : 5.5 M
Montage : 3 services	Démontage: 1 service
Déplacements	7 personnes

- Le sol devra être noir et ne comporter aucune aspérité, idéalement recouvert d'un tapis de danse noir.

- Cage de scène pendrillonnée à l'italienne sur 3 plans au minimum.

- Le décor consiste en un rectangle de 6M X 4M en tubes aluminium assemblés sur lequel sont suspendues des lanières en PVC ignifugé de 3,50M de long. Cette structure est suspendue par des chaînes (sur perches ou résille fixe) en 6 points.

- Le décor est classé M1

# LUMIERE

Matériel	Qté	filtre
Jeu d'orgue à mémoires type AVAB	1	
BT 250 W	1	LEE 200
Découpe 614 S avec 3 iris	4	LEE 200
Bacs fluo graduables	3	
Découpe 613 S	3	LEE 106
Platines plates	2	
Platines hautes	2	
Circuits de 5 Kw	2	
Circuits de 3 Kw	10	
Circuits de 3 Kw supplémentaires (s'il n'y a pas de 5 Kw)	4	
Lumière de salle graduable avec commande à proximité		

# SON

Matériel	Qté
Micro serre-tête DPA 4066, couleur chair	4
Capsule SK50 / EM 1046 + EW500 G2	4
Micro SM58 (régie)	1
Console Yamaha DM1000V2 + câblage	1
EQ Klark Teknik DN360 en insert	2
Platine CD pro auto-pause, auto-cue	3
Enceintes Meyer UPA-1P + lyre	8
Subwoofer Meyer USW-1P	2
Enceintes frontfill Meyer UPM	2
Intercom	3